

WYMAGANIA EDUKACYJNE

klasa III

Ocena śródroczna - klasa III

EDUKACJA POLONISTYCZNA – uczeń:

Ocena celująca (6)

- czyta płynnie i wyraziście wszystkie teksty literackie i informacyjne przeznaczone dla dzieci, sprawnie korzysta z podręczników i zeszytów ćwiczeń, wzbogaca zasób słownictwa, samodzielnie analizuje i interpretuje teksty kultury, recytuje wiersze i odtwarza role zawsze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji,
- poprawnie redaguje ustne i pisemne wypowiedzi wielozdaniowe na podane tematy, chętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i odpowiada na nie, wyciąga wnioski, dostrzega i trafnie wskazuje związki przyczynowo-skutkowe, dba o bogactwo języka i kulturę wypowiedzi, bezbłędnie różnicuje pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie,
- pisze czytelnie i estetycznie, przestrzega zasad kaligrafii, samodzielnie i bezbłędnie redaguje oraz zapisuje opisy i krótkie opowiadania, przestrzega poprawności gramatycznej, stylistycznej, ortograficznej i interpunkcyjnej, bezbłędnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu, zawsze samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.

Ocena bardzo dobra (5)

- czyta płynnie teksty literackie i informacyjne dla dzieci, umie właściwie korzystać z podręczników i zeszytów ćwiczeń, dba o wzbogacanie słownictwa, zazwyczaj samodzielnie dokonuje analizy większości tekstów kultury, korzysta z zasad intonacji i interpunkcji przy recytacji wierszy i odtwarzaniu ról,
- często stosuje właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, zwykle chętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i odpowiada na nie, wyciąga wnioski i prezentuje własne zdanie, zwykle dba o kulturę języka, z reguły bezbłędnie różnicuje pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie,
- poprawnie redaguje wypowiedzi wielozdaniowe na podane tematy i stara się je bezbłędnie zapisywać, pisze czytelnie i estetycznie, zwykle samodzielnie i bezbłędnie redaguje oraz zapisuje opisy i krótkie opowiadania, w pracach pisemnych przestrzega zasad gramatyki, ortografii, interpunkcji, w przepisywaniu, pisaniu z pamięci i ze słuchu sporadycznie popełnia błędy, zwykle samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.

Ocena dobra (4)

- czyta płynnie wszystkie opracowane teksty oraz niektóre nowe teksty literackie i informacyjne przeznaczone dla dzieci, stara się systematycznie wzbogacać słownictwo,
- zazwyczaj korzysta z opracowanych tekstów kultury oraz podręczników i zeszytów ćwiczeń, z nieznaczną pomocą dokonuje analizy tekstów, dobrze radzi sobie z recytacją wierszy i odtwarzaniem ról,
- stara się stosować właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach, uczestniczy w rozmowach, zadaje pytania i odpowiada na nie, wyciąga wnioski, potrafi zaprezentować własne zdanie, dostrzega i trafnie wskazuje proste związki przyczynowo-skutkowe, poprawnie różnicuje pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie,
- stara się pisać czytelnie i estetycznie, dąży do zachowania poprawności gramatycznej, ortograficznej i interpunkcyjnej, na podstawie zgromadzonego słownictwa redaguje ustnie i pisemnie krótkie wypowiedzi wielozdaniowe, zwykle bezbłędnie przepisuje teksty, ale

popelnia błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu, czasami wymaga nieznacznej pomocy przy realizacji pisemnych zadań domowych.

Ocena dostateczna (3)

- czyta płynnie krótkie, wyćwiczone wcześniej teksty literackie, radzi sobie z odczytywaniem tekstów informacyjnych, uczestniczy w zespołowych formach analizowania tekstów kultury, stara się gromadzić nowe słownictwo, radzi sobie z samodzielnym wykorzystaniem podręczników i zeszytów ćwiczeń, recytuje krótkie wiersze z należytą intonacją,

- radzi sobie z dostosowywaniem sposobów komunikowania się w różnych sytuacjach, nie zawsze chętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje proste pytania, odpowiada na nie prostymi zdaniami, potrzebuje wsparcia w dostrzeganiu i wskazywaniu związków przyczynowo-skutkowych, popelnia błędy w różnicowaniu pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie,

- potrzebuje pomocy przy redagowaniu pisemnych wypowiedzi wielozdaniowych na podane tematy, pisze sprawnie, ale nie zawsze dba o czytelność i estetykę pisma, stara się przestrzegać zasad pisowni, ale popelnia błędy w tekstach pisanych z pamięci i ze słuchu, a czasem także w przepisywanych, często potrzebuje wsparcia przy realizacji pisemnych zadań domowych.

Ocena dopuszczająca (2)

- czyta zazwyczaj płynnie krótkie, wyćwiczone wcześniej teksty literackie, najczęściej radzi sobie z odczytywaniem tekstów informacyjnych, z pomocą nauczyciela próbuje wyszukać w tekstach wskazane fragmenty, poprawnie określić czas i miejsce akcji, wskazać bohaterów, stara się gromadzić nowe słownictwo, recytuje krótkie wiersze,

- zwykle radzi sobie z dostosowywaniem sposobów komunikowania się w różnych sytuacjach, niechętnie uczestniczy w rozmowach, zadaje proste pytania, odpowiada na nie prostymi zdaniami, różnicuje pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie, ale często popelnia błędy,

- wymaga pomocy przy redagowaniu pisemnych wypowiedzi wielozdaniowych na podane tematy, uczestniczy w zespołowym redagowaniu opisów i krótkich opowiadań, stara się je poprawnie zapisywać, pisze sprawnie, ale najczęściej nie dba o czytelność i estetykę pisma, stara się przestrzegać zasad pisowni, ale często popelnia błędy w tekstach pisanych z pamięci i ze słuchu, a także w przepisywanych.

EDUKACJA MATEMATYCZNA – uczeń:

Ocena celująca (6)

- bezbłędnie zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 100,

- zawsze poprawnie zapisuje formuły działań matematycznych,

- sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100,

- bezbłędnie podaje z pamięci iloczyny w obrębie tabliczki mnożenia,

- samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe nawet o podwyższonym stopniu trudności, łącznie z zadaniami na porównywanie różnicowe,

- zna i zawsze bezbłędnie wymienia nominały banknotów i monet,

- sprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, kalendarzowe i zegarowe,

- zna i właściwie stosuje znaki rzymskie od I do XII,

- zawsze bezbłędnie wymienia kolejne dni tygodnia i miesiące,

- bezbłędnie zapisuje daty różnymi sposobami,

- sprawnie dokonuje mierzenia odcinków na płaszczyźnie, bezbłędnie rysuje odcinki o podanej długości,

- rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje je w powiększeniu lub

pomniejszeniu,

- bezbłędnie dorysowuje drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory,
- sprawnie oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów.

Ocena bardzo dobra (5)

- zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 100,
- z reguły poprawnie zapisuje formuły działań matematycznych,
- dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100,
- podaje z pamięci większość iloczynów w obrębie tabliczki mnożenia,
- zwykle sprawdza wyniki dodawania odejmowaniem, a mnożenia dzieleniem,
- samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe łącznie z zadaniami na porównywanie różnicowe,
- samodzielnie i zwykle bezbłędnie układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań,
- zna i poprawnie stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar,
- wykonuje poprawnie obliczenia pieniężne, kalendarzowe i zegarowe,
- zna i umie poprawnie zastosować znaki rzymskie od I do XII,
- zwykle bezbłędnie wymienia kolejne dni tygodnia i miesiące,
- zazwyczaj bezbłędnie zapisuje daty kilkoma sposobami,
- dokonuje mierzenia odcinków na płaszczyźnie, zwykle bezbłędnie rysuje odcinki o podanej długości,
- rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne,
- zazwyczaj rysuje podstawowe figury geometryczne w powiększeniu lub pomniejszeniu,
- poprawnie dorysowuje drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory,
- stara się obliczać obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów.

Ocena dobra (4)

- liczy w przód i w tył od danej liczby w zakresie 100,
- zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 50,
- poprawnie zapisuje formuły działań matematycznych, choć czasem popełnia drobne błędy,
- dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100,
- podaje z pamięci niektóre iloczyny w obrębie tabliczki mnożenia,
- stara się sprawdzać wyniki dodawania odejmowaniem, a mnożenia dzieleniem,
- samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, radzi sobie z zadaniami na porównywanie różnicowe,
- czasami samodzielnie i poprawnie układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, ilustracji i działań,
- zna i często poprawnie stosuje w obliczeniach i sytuacjach codziennych poznane jednostki miar,
- wykonuje poprawnie proste obliczenia pieniężne, kalendarzowe i zegarowe,
- zna i umie zastosować w znanych sytuacjach znaki rzymskie od I do XII,
- wymienia prawidłowo kolejne dni tygodnia i miesiące,
- zazwyczaj bezbłędnie zapisuje daty wybranymi sposobami,
- zazwyczaj poprawnie mierzy odcinki na płaszczyźnie, stara się bezbłędnie rysować odcinki o podanej długości,
- rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne,
- stara się rysować podstawowe figury geometryczne w powiększeniu lub pomniejszeniu, ale czasami popełnia błędy,
- stara się poprawnie rysować drugą połowę figur symetrycznych, kontynuuje regularne wzory,

- w typowych sytuacjach oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów.

Ocena dostateczna (3)

- radzi sobie z liczeniem w przód i w tył od danej liczby w zakresie 50,
- zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 50, ale czasem popełnia błędy,
- poprawnie zapisuje proste formuły działań matematycznych, ale czasem popełnia błędy,
- dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 50,
- podaje z pamięci łatwe iloczyny w obrębie tabliczki mnożenia,
- za wskazaniem nauczyciela sprawdza wyniki dodawania odejmowaniem, a mnożenia dzieleniem,
- samodzielnie rozwiązuje typowe i proste zadania tekstowe, a z nieznaczną pomocą rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe,
- radzi sobie z prostymi obliczeniami pieniężnymi, kalendarzowymi i zegarowymi,
- zna i umie zastosować tylko w wybranych sytuacjach znaki rzymskie od I do XII,
- wymienia prawidłowo kolejne dni tygodnia, myli kolejność miesięcy w roku,
- zapisuje poprawnie daty tylko wybranym sposobem,
- próbuje samodzielnie mierzyć odcinki na płaszczyźnie i rysować odcinki o podanej długości, ale zadania wykonuje nie zawsze precyzyjnie,
- rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, czasem ma trudności w rysowaniu ich w powiększeniu lub pomniejszeniu,
- stara się poprawnie rysować drugą połowę figur symetrycznych i właściwie kontynuować regularne wzory, ale czasem ma trudności,
- oblicza obwody trójkątów, kwadratów i prostokątów tylko w znanych i typowych sytuacjach.

Ocena dopuszczająca (2)

- radzi sobie z liczeniem w przód i w tył od danej liczby w zakresie 50,
- zapisuje cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 50, ale często popełnia błędy,
- poprawnie zapisuje proste formuły działań matematycznych, ale często popełnia błędy,
- dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 50,
- podaje z pamięci łatwe iloczyny w obrębie tabliczki mnożenia,
- przy pomocy nauczyciela sprawdza wyniki dodawania odejmowaniem, a mnożenia dzieleniem,
- samodzielnie rozwiązuje typowe i proste zadania tekstowe, a z pomocą rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe,
- najczęściej radzi sobie z prostymi obliczeniami pieniężnymi, kalendarzowymi i zegarowymi,
- zna i umie zastosować tylko w wybranych sytuacjach znaki rzymskie od I do XII, choć popełnia błędy,
- wymienia dni tygodnia, myli kolejność miesięcy w roku,
- najczęściej zapisuje poprawnie daty tylko wybranym sposobem,
- próbuje samodzielnie mierzyć odcinki na płaszczyźnie i rysować odcinki o podanej długości, ale zadania wykonuje nieprecyzyjnie,
- rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, zazwyczaj ma trudności w rysowaniu ich w powiększeniu lub pomniejszeniu,
- stara się poprawnie rysować drugą połowę figur symetrycznych i właściwie kontynuować regularne wzory, ale często ma trudności,

EDUKACJA PRZYRODNICZA – uczeń:

Ocena celująca (6)

- zawsze samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze,
- biegle rozpoznaje typowe krajobrazy Polski,
- szczegółowo opisuje życie roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne,
- rozpoznaje i nazywa wszystkie zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów,
- rozpoznaje i zawsze poprawnie nazywa poznane zwierzęta egzotyczne,
- rzeczowo objaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku,
- bezbłędnie wymienia sposoby przystosowania zwierząt do pór roku,
- zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin,
- zawsze bezbłędnie nazywa części ciała i wybrane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt,
- rozumie znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej,
- zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych,
- wie, jakie są zagrożenia ze strony przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im;
- rozumie i uzasadnia rolę i znaczenie zwierząt dla środowiska,
- wymienia liczne przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka,
- rozumie potrzebę i systematycznie stosuje w praktyce oszczędzanie wody i segregację śmieci,

Ocena bardzo dobra (5)

- zwykle samodzielnie prowadzi obserwacje i proste doświadczenia przyrodnicze,
- rozpoznaje i trafnie nazywa typowe krajobrazy Polski,
- często dokładnie opisuje życie roślin i zwierząt w wybranych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne,
- rozpoznaje i nazywa większość zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów,
- rozpoznaje i zwykle poprawnie nazywa poznane zwierzęta egzotyczne,
- z reguły samodzielnie objaśnia zależności zjawisk przyrody od pór roku,
- poprawnie wymienia poznane sposoby przystosowania zwierząt do pór roku,
- zna różne przykłady wpływów przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin,
- zwykle bezbłędnie nazywa części ciała i wybrane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt,
- z reguły określa znaczenie racjonalnego żywienia i profilaktyki zdrowotnej dla dobrego funkcjonowania organizmu,
- zazwyczaj dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych,
- zna większość zagrożeń ze strony przyrody i potrafi wskazać sposoby przeciwdziałania im,
- rozumie rolę zwierząt i podaje liczne przykłady ich znaczenia dla środowiska,
- wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka,
- rozumie potrzebę i często stosuje w praktyce oszczędzanie wody i segregację śmieci.

Ocena dobra (4)

- prowadzi obserwacje i wykonuje w zespole proste doświadczenia przyrodnicze,
- rozpoznaje i zwykle poprawnie nazywa typowe krajobrazy Polski,
- umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne,
- rozpoznaje, potrafi nazwać niektóre gatunki zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów,
- rozpoznaje i poprawnie nazywa większość poznanych zwierząt egzotycznych,
- objaśnia niektóre zależności zjawisk przyrody od pór roku,
- wymienia większość poznanych sposobów przystosowania zwierząt do pór roku,

- zna i stara się samodzielnie podawać przykłady wpływów przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin,
- poprawnie nazywa części ciała i poznane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt,
- wie, że racjonalne żywienie i profilaktyka zdrowotna jest konieczna dla dobrego funkcjonowania organizmu,
- stara się zawsze dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych,
- zna niektóre zagrożenia ze strony przyrody, umie podać przykłady przeciwdziałania im,
- rozumie rolę zwierząt, podaje wybrane przykłady ich znaczenia dla środowiska,
- wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka,
- rozumie i podaje przykładowe uzasadnienia potrzeby oszczędzania wody i segregacji śmieci.

Ocena dostateczna (3)

- pod kierunkiem nauczyciela prowadzi wskazane obserwacje, wykonuje w zespole proste doświadczenia przyrodnicze,
- zwykle nazywa typowe krajobrazy Polski, ale nie zawsze umie samodzielnie wymienić ich cechy,
- z nieznaczną pomocą umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne,
- zna i zazwyczaj poprawnie nazywa wybrane gatunki zwierząt i roślin typowych dla poznanych regionów Polski,
- rozpoznaje i umie nazwać niektóre z poznanych zwierząt egzotycznych,
- podaje przykłady zależności zjawisk przyrody od pór roku,
- wymienia niektóre z poznanych sposobów przystosowania zwierząt do pór roku,
- podaje wybrane przykłady wpływów przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin,
- z nieznaczną pomocą nazywa części ciała i niektóre poznane narządy wewnętrzne człowieka i zwierząt,
- wie, że racjonalne żywienie i profilaktyka zdrowotna jest konieczna dla dobrego funkcjonowania organizmu,
- zwykle stara się dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych,
- zna przykłady zagrożeń ze strony przyrody, zwykle umie podać przykłady przeciwdziałania im,
- czasem podaje wybrane przykłady znaczenia zwierząt dla środowiska,
- wymienia przykłady szkodliwych dla przyrody działań człowieka,
- podaje przykłady poznanych uzasadnień potrzeby oszczędzania wody i segregacji śmieci.

Ocena dopuszczająca (2)

- pod kierunkiem nauczyciela próbuje prowadzi wskazane obserwacje, wykonuje w zespole proste doświadczenia przyrodnicze,
- nie zawsze nazywa typowe krajobrazy Polski i nie zawsze umie samodzielnie wymienić ich cechy,
- z pomocą umie opisać życie wybranych roślin i zwierząt w poznanych ekosystemach: las, park, pole uprawne, sad, ogród, łąka, zbiorniki wodne,
- nie zawsze poprawnie nazywa wybrane gatunki zwierząt i roślin typowych dla poznanych regionów,
- najczęściej rozpoznaje i umie nazwać niektóre z poznanych zwierząt egzotycznych,
- najczęściej podaje przykłady zależności zjawisk przyrody od pór roku,
- nie zawsze potrafi wymieniać niektóre z poznanych sposobów przystosowania zwierząt do pór roku.

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE – uczeń:

Ocena celująca (6)

- zawsze chętnie podejmuje działalność twórczą, stosuje zawsze bogate i różnorodne środki wyrazu, zawsze trafnie dobiera materiały, narzędzia i techniki plastyczne,
- ciekawie i oryginalnie komponuje na płaszczyźnie i w przestrzeni,
- systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska,
- zawsze samodzielnie realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych,
- doskonale zna i zawsze stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji,
- doskonale zna telefony alarmowe i wie, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać,
- zna i potrafi zastosować w praktyce zasady zachowań w sytuacji wypadku.

Ocena bardzo dobra (5)

- zwykle chętnie podejmuje działalność twórczą, często stosuje różnorodne środki wyrazu, zwykle trafnie dobiera materiały, narzędzia i techniki plastyczne,
- tworzy ciekawe kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni,
- chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska,
- czasami realizuje samodzielnie proste projekty w zakresie form użytkowych,
- dobrze zna i zawsze stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji,
- zna telefony alarmowe i z reguły wie, z których i w jakich sytuacjach należy korzystać,
- zna i zwykle potrafi zastosować w praktyce poznane zasady zachowań w sytuacji wypadku.

Ocena dobra (4)

- chętnie podejmuje działalność twórczą, ale stosuje tylko niektóre środki wyrazu, radzi sobie z trafnym doбором materiałów, narzędzi i technik plastycznych,
- uczestniczy w większości form życia kulturalnego szkoły i środowiska,
- realizuje w zespole proste projekty w zakresie form użytkowych,
- zna i z reguły stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji,
- zna telefony alarmowe i zwykle poprawnie podaje, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać,
- zna i zazwyczaj poprawnie wymienia poznane zasady zachowań w sytuacji wypadku.

Ocena dostateczna (3)

- podejmuje działalność twórczą, ale stosuje tylko wybrane środki wyrazu, nie zawsze radzi sobie z trafnym doбором materiałów, narzędzi i technik plastycznych,
- tworzy proste, schematyczne kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni,
- uczestniczy w zbiorowych formach życia kulturalnego szkoły, czasem również środowiska,
- wykonuje przydzielone zadania w realizacji zespołowej prostych projektów w zakresie form użytkowych,
- zna i stara się zawsze stosować poznane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji,
- zna telefony alarmowe i orientuje się, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać,
- zna i z nieznacznym wsparciem wymienia niektóre z poznanych zasad zachowań w sytuacji wypadku.

Ocena dopuszczająca (2)

- niechętnie podejmuje działalność twórczą, ale stosując tylko wybrane środki wyrazu, najczęściej nie zawsze radzi sobie z trafnym doбором materiałów, narzędzi i technik plastycznych,
- stara się tworzyć proste, schematyczne kompozycje na płaszczyźnie i w przestrzeni,
- niechętnie uczestniczy w zbiorowych formach życia kulturalnego szkoły, czasem również środowiska,
- zna, ale nie zawsze stosuje poznane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji,
- zna telefony alarmowe i orientuje się, w jakich sytuacjach należy z nich korzystać,
- zna i ze wsparciem wymienia niektóre z poznanych zasad zachowań w sytuacji wypadku.

EDUKACJA MUZYCZNA – uczeń:

Ocena celująca (6)

- śpiewa z pamięci wszystkie poznane piosenki oraz hymn państwowy, bezbłędnie rozpoznaje podstawowe elementy muzyki,
- zawsze bezbłędnie rozpoznaje podstawowe formy muzyczne oraz sposoby ich wykonania (solo, chór, orkiestra),
- tworzy własne układy rytmiczne, zawsze chętnie improwizuje głosem, gestem i na instrumentach muzycznych,
- rozpoznaje głosy ludzkie (sopran, bas) i różne instrumenty muzyczne,
- gra proste rytmy i melodie z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych i melodycznych,
- zawsze kulturalnie uczestniczy w koncertach i przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego,
- aktywnie słucha muzyki, określa jej charakter i nastrój, tworzy ilustracje dźwiękowe do tekstów.

Ocena bardzo dobra (5)

- śpiewa z pamięci większość poznanych piosenek oraz hymn państwowy, zwykle samodzielnie realizuje różnymi formami ruchu i głosu większość tematów rytmicznych,
- rozpoznaje podstawowe elementy muzyki,
- zwykle bezbłędnie rozpoznaje podstawowe formy muzyczne oraz sposoby ich wykonania (solo, chór, orkiestra),
- rozpoznaje głosy ludzkie (sopran, bas) i większość poznanych instrumentów muzycznych,
- zazwyczaj kulturalnie uczestniczy w koncertach, przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego,
- aktywnie słucha muzyki, zwykle samodzielnie określa jej nastrój i charakter.

Ocena dobra (4)

- śpiewa z pamięci wybrane piosenki oraz hymn państwowy, stara się samodzielnie realizować podanymi formami ruchu i głosu większość tematów rytmicznych,
- zwykle poprawnie rozpoznaje podstawowe elementy muzyki,
- często poprawnie rozpoznaje podstawowe formy muzyczne oraz sposoby ich wykonania (solo, chór, orkiestra),
- rozpoznaje głosy ludzkie (sopran, bas) i wybrane instrumenty muzyczne,
- stara się kulturalnie uczestniczyć w koncertach, przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego,
- zazwyczaj aktywnie słucha muzyki, radzi sobie z określaniem jej nastroju i charakteru.

Ocena dostateczna (3)

- śpiewa z zespołem wybrane piosenki oraz z nieznaczną pomocą śpiewa z pamięci hymn państwowy, z nieznaczną pomocą realizuje podanymi formami ruchu i głosu opracowane tematy rytmiczne,
- zwykle rozpoznaje podstawowe elementy muzyki, ale czasem wymaga pomocy,
- czasami potrzebuje wsparcia przy rozpoznawaniu podstawowych form muzycznych, radzi sobie z określaniem sposobów ich wykonania (solo, chór, orkiestra),
- rozpoznaje głosy ludzkie i niektóre instrumenty muzyczne,
- z pomocą nauczyciela odczytuje wybrane znaki notacji muzycznej,
- zwykle stara się kulturalnie uczestniczyć w koncertach, stara się przyjmować właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego,
- stara się aktywnie słuchać muzyki, z nieznaczną pomocą określa jej nastrój i charakter.

Ocena dopuszczająca (2)

- niechętnie śpiewa z zespołem wybrane piosenki oraz z pomocą śpiewa z pamięci hymn państwowy, z pomocą realizuje podanymi formami ruchu i głosu opracowane tematy rytmiczne,
- nie zawsze rozpoznaje podstawowe elementy muzyki, czasem wymaga pomocy,
- potrzebuje wsparcia przy rozpoznawaniu podstawowych form muzycznych, radzi sobie z określaniem sposobów ich wykonania (solo, chór, orkiestra),
- najczęściej rozpoznaje głosy ludzkie i niektóre instrumenty muzyczne,
- nie zawsze kulturalnie uczestniczy w koncertach, nie zawsze przyjmuje właściwą postawę podczas odtwarzania hymnu państwowego,
- nie zawsze aktywnie słucha muzyki, najczęściej nie umie określić jej nastroju i charakteru.

WYCHOWANIE FIZYCZNE – uczeń:

Ocena celująca (6)

- sprawnie realizuje ćwiczenia równoważne, siłowe, wytrzymałościowe i w zakresie treningu zdrowotnego,
- zawsze wykazuje doskonałą zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych),
- aktywnie uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych,
- zawsze wzorowo przestrzega reguł, podporządkowuje się decyzjom sędziego,
- zawsze w pełni stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania,
- systematycznie dba o utrzymywanie higieny osobistej i estetycznego wyglądu,
- rozumie i docenia rolę racjonalnego żywienia i aktywności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.

Ocena bardzo dobra (5)

- z reguły sprawnie realizuje ćwiczenia równoważne, siłowe, wytrzymałościowe i w zakresie treningu zdrowotnego,
- wykazuje wyższą od przeciętnej zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych),
- aktywnie uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych,
- zawsze stara się wzorowo przestrzegać reguł, zwykle podporządkowuje się decyzjom sędziego,
- zwykle w pełni stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania,
- dba o utrzymywanie higieny osobistej i estetycznego wyglądu,

Ocena dobra (4)

- z reguły sprawnie realizuje większość ćwiczeń równoważnych, siłowych, wytrzymałościowych i w zakresie treningu zdrowotnego,
- wykazuje odpowiednią do wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych),
- często aktywnie uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych,
- stara się wzorowo przestrzegać reguł, zazwyczaj podporządkowuje się decyzjom sędziego,
- stosuje zasady zdrowej rywalizacji sportowej, umie kulturalnie kibicować,
- dba o utrzymywanie higieny osobistej, stara się utrzymywać estetyczny wygląd,

Ocena dostateczna (3)

- prawnie realizuje wybrane ćwiczenia równoważne, siłowe, wytrzymałościowe i w zakresie treningu zdrowotnego,
- wykazuje niższą niż przewidywana dla wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych),
- uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych, ale nie przejawia aktywności i zaangażowania,
- stara się wzorowo przestrzegać reguł, zazwyczaj podporządkowuje się decyzjom sędziego,
- stara się stosować zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania.

Ocena dopuszczająca (2)

- nie zawsze sprawnie realizuje wybrane ćwiczenia równoważne, siłowe, wytrzymałościowe i w zakresie treningu zdrowotnego,
- wykazuje znacznie niższą niż przewidywana dla wieku zwinność, szybkość i gibkość w realizowanych zadaniach ruchowych (biegach, skokach, przeskokach, rzutach, chwytach, kozłowaniu piłki i innych),
- uczestniczy w grach sportowych i zabawach terenowych, ale najczęściej nie przejawia aktywności i zaangażowania,
- stara się przestrzegać reguł, ma kłopoty z podporządkowaniem się decyzjom sędziego,
- nie zawsze stara się stosować zasady zdrowej rywalizacji sportowej i kulturalnego kibicowania.
- nie zawsze dba o utrzymywanie higieny osobistej.

ZAJECIA KOMPUTEROWE

Ocena celująca (6)

Wypowiedzi ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem. Spełnia kryteria oceny B. W wypowiedziach zawiera własne, oryginalne przemyślenia i oceny, prezentuje treści zaczerpnięte ze źródeł poza podręcznikowych. Wykonuje ćwiczenia praktyczne ze szczególnym zainteresowaniem i starannością, potrafi w swojej pracy wykorzystać posiadane wiadomości i umiejętności, stosuje rozwiązania nietypowe.

Ocena bardzo dobra (5)

Wypowiedzi ucznia są wyczerpujące. Ćwiczenia praktyczne wykonuje samodzielnie, stosuje przemyślane rozwiązania a ponadto:

- zna i zawsze stosuje zasady obowiązujące w pracowni komputerowej,
- samodzielnie nazywa wszystkie elementy multimedialnego zestawu komputerowego,
- wie, jak wyglądają ikony plików i zna ich przeznaczenie,
- wie gdzie znajdują zastosowanie komputery w najbliższym otoczeniu,
- wie, co to jest folder i jak brzmi jego pełna nazwa,

- zna i potrafi samodzielnie zastosować narzędzia programu graficznego rysując prace na zadany temat,
- samodzielnie uruchamia i kończy pracę z programem graficznym MS Paint,
- samodzielnie otwiera i zamyka okna aplikacji komputerowych,
- potrafi samodzielnie wskazać pasek zadań i zna jego zastosowanie,
- samodzielnie zapisuje i odszukuje pliki we wskazanej lokalizacji,
- samodzielnie tworzy nowy folder,
- samodzielnie przenosi pliki z jednego folderu do drugiego,
- stosuje zamiennie nazwy „folder/katalog”,
- samodzielnie kopiuje i wkleja elementy rysunku za pomocą skrótów klawiaturowych,
- samodzielnie wykonuje wszystkie ćwiczenia z płyty CD dołączonej do podręcznika.

Ocena dobra (4)

Wypowiedzi ucznia są poprawne. Ćwiczenia praktyczne wykonuje na ogół samodzielnie, niekiedy wymaga wsparcia nauczyciela, stosuje jedynie typowe rozwiązania a ponadto:

- na i stosuje zasady obowiązujące w pracowni komputerowej,
- wskazuje poszczególne elementy multimedialnego zestawu komputerowego,
- wymienia najpopularniejsze zastosowania komputerów w najbliższym otoczeniu,
- wie, jak wyglądają ikony plików i stara się omówić ich przeznaczenie,
- wie, co to jest folder i jak brzmi jego pełna nazwa,
- zna i na ogół samodzielnie potrafi zastosować narzędzia programu graficznego rysując prace na zadany temat,
- stara się samodzielnie otwierać i zamykać okna aplikacji komputerowych, niekiedy jednak wymaga wsparcia ze strony nauczyciela,
- potrafi wskazać pasek zadań,
- na ogół samodzielnie zapisuje i odszukuje pliki we wskazanej lokalizacji, niekiedy jednak wymaga wsparcia ze strony nauczyciela,
- na ogół samodzielnie tworzy nowy folder, niekiedy jednak wymaga wsparcia ze strony nauczyciela,
- na ogół samodzielnie uruchamia i kończy pracę z programem graficznym MS Paint, niekiedy wymaga porady nauczyciela,
- na ogół samodzielnie kopiuje i wkleja elementy rysunku za pomocą skrótów klawiaturowych,
- na ogół samodzielnie wykonuje większość ćwiczeń z płyty CD dołączonej do podręcznika.

Ocena dostateczna (3)

Wypowiedzi ucznia są niewyczerpujące. Ćwiczenia praktyczne wykonuje na miarę swoich możliwości, wymaga ciągłego nadzoru ze strony nauczyciela a ponadto:

- zna i stosuje jedynie ogólne zasady obowiązujące w pracowni komputerowej,
- pomocą nauczyciela wskazuje poszczególne elementy multimedialnego zestawu komputerowego,
- z pomocą nauczyciela wymienia najpopularniejsze zastosowania komputerów w najbliższym otoczeniu,
- wie, jak wyglądają ikony plików,
- wie, co to jest folder,
- zna narzędzia programu graficznego, rysując prace na zadany temat korzysta z nich z pomocą nauczyciela,
- z pomocą nauczyciela otwiera i zamyka okna aplikacji komputerowych,
- stara się wskazać pasek zadań,
- z pomocą nauczyciela zapisuje i odszukuje pliki we wskazanej lokalizacji,

- z pomocą nauczyciela tworzy nowy folder,
- z pomocą nauczyciela uruchamia i kończy pracę z programem graficznym MS Paint,
- z pomocą nauczyciela kopiuje i wkleja elementy rysunku za pomocą skrótów klawiaturowych,
- z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia z płyty CD dołączonej do podręcznika.

Ocena dopuszczająca (2)

Wypowiedzi ucznia są niepełne. Ćwiczenia praktyczne wykonuje niestarannie i niechętnie pomimo pomocy ze strony nauczyciela a ponadto:

- zna i stosuje jedynie nieliczne zasady obowiązujące w pracowni komputerowej,
- z pomocą nauczyciela wskazuje niektóre elementy multimedialnego zestawu komputerowego,
- przy wsparciu nauczyciela wymienia nieliczne zastosowania komputerów w najbliższym otoczeniu,
- zna podstawowe narzędzia programu graficznego, rysując prace na zadany temat zawsze korzysta z pomocą nauczyciela,
- zawsze potrzebuje pomocy nauczyciela otwierając i zamykając okna aplikacji komputerowych,
- z pomocą nauczyciela wskazuje pasek zadań,
- tylko z pomocą nauczyciela zapisuje i odszukuje pliki we wskazanej lokalizacji,
- tylko z pomocą nauczyciela tworzy nowy folder,
- zawsze korzysta z pomocy nauczyciela uruchamiając i kończąc pracę z programem graficznym MS Paint,
- kopiuje i wkleja elementy rysunku za pomocą skrótów klawiaturowych wyłącznie z pomocą nauczyciela,
- wyłącznie z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia z płyty CD dołączonej do podręcznika.

Ocena roczna - klasa III

EDUKACJA POLONISTYCZNA – uczeń;

Ocena celująca (6)

- stosuje spójne i logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym; posługuje się bogatym słownictwem (wyrazy bliskoznaczne); wypowiada się w uporządkowanej formie; potrafi wyrazić swoją opinię na każdy temat; dba o kulturę wypowiedzi; mówi tak ciekawie, że inni chętnie go słuchają; stosuje różnorodne formy wypowiedzi pisemnej: wiersze, opowiadania, teksty informacyjne;
- ma szybkie tempo pisania, a pismo jest kształtne, płynne i czytelne; przekształca zdania pojedyncze na zdania złożone, zawsze poprawnie wskazuje w nich poznane części mowy; rozpoznaje i układa samodzielnie wszystkie rodzaje zdań; pisze bezbłędnie pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym.
- czyta poprawnie, płynnie, biegle i wyraziście nowe, długie teksty; ma szybkie tempo czytania cichego z jednoczesnym rozumieniem treści; czyta literaturę nadobowiązkową oraz czasopisma dla dzieci; potrafi sprecyzować swoje upodobania i potrzeby czytelnicze oraz wybrać odpowiednią dla siebie lekturę; wyszukuje w tekście, słowniku, encyklopedii potrzebne informacje i wyciąga wnioski; potrafi korzystać z poznanych form użytkowych: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie
- potrafi ciekawie zinterpretować teksty; rozumie morał wynikający z utworu baśniowego; samodzielnie wskazuje podstawowe środki artystyczne w poezji i prozie; odróżnia fakty

istotne od mniej ważnych; samodzielnie układa dialogi do inscenizowanych tekstów; potrafi ocenić postępowanie bohatera literackiego; stosuje środki ekspresji, łączy słowa z ruchem, gestem i mimiką; wykazuje ogromną wrażliwość estetyczną; samodzielnie redaguje ciekawe opowiadania „twórcze,” oparte na własnych doświadczeniach lub losach bohaterów.

Ocena bardzo dobra (5)

- czyta płynnie z ekspresją i rozumie teksty przeznaczone dla I etapu edukacji i wyciąga wnioski; uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji; regularnie korzysta z biblioteki; czyta wybrane przez siebie lub wskazane przez nauczyciela książki; samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje; rozpoznaje formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki. wypowiada się
- bierze udział w rozmowach inspirowanych literaturą; jasno komunikuje swoje odczucia i spostrzeżenia dotyczące przeczytanych utworów; samodzielnie wskazuje postaci główne i drugoplanowe; zachowuje chronologię wydarzeń, potrafi odróżnić zdarzenia istotne od mniej istotnych; samodzielnie i prawidłowo określa czas i miejsce akcji utworów oraz nastroj; dokonuje oceny postępowania bohaterów i wydarzenia wraz z uzasadnieniem swego sądu; aktywnie uczestniczy w zbiorowym układaniu dialogów do inscenizowanych tekstów literackich.
- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych; wypowiada się zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem językowym i logicznym; zachowuje odpowiednią strukturę form wypowiedzi;
- rozpoznaje i układa samodzielnie wszystkie rodzaje zdań; prawidłowo rozpoznaje wszystkie części mowy i samodzielnie podaje przykłady; zna i stosuje poznane zasady ortograficzne; pisze kształtnie zachowując proporcje liter.

Ocena dobra (4)

- czyta płynnie i wyraziście wcześniej wyuczone teksty; czyta cicho ze zrozumieniem; czyta książki i czasopisma dziecięce; dzieli się wrażeniami po przeczytanych lekturach; korzysta z obrazkowych słowników i encyklopedii, wyszukuje w tekście informacje na dany temat.
- rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi; wypowiada się dość chętnie uczestnicząc w rozmowach inspirowanych literaturą; poprawnie formułuje zdania pod względem stylistycznym i gramatycznym; wyraża w czytelny sposób emocje; poprawnie określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów oraz przyczynę i skutek ich zachowania; potrafi rozpoznać w utworach literackich opowiadanie, opis, dialog.
- wypowiada się zdaniami prostymi, poprawnymi pod względem językowym; nadaje właściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym;
- poprawnie zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu; zna, ale nie zawsze stosuje zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa; ma właściwe tempo pisania.

Ocena dostateczna (3)

- poprawnie czyta wyuczone teksty, rozumie je czytając wolno i cicho; zazwyczaj wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać; zna tytuły przeczytanych utworów i niektóre ich fragmenty; sięga tylko po lektury obowiązkowe.
- wypowiada się krótko zdaniami prostymi, popełnia błędy językowe, a wypowiedź nie zawsze jest spójna i logiczna; wymaga pomocy nauczyciela przy redagowaniu wybranej krótkiej formy wypowiedzi pisemnej;
- zapisuje większość zdań z pamięci i ze słuchu popełniając błędy ortograficzne i interpunkcyjne; nie zawsze pisze kształtne litery.
- bierze udział w rozmowach, wypowiada się krótko zdaniami prostymi; najczęściej udziela poprawnych odpowiedzi na pytania, popełnia błędy językowe; czasem przejawia

zainteresowania literaturą; zaznacza w tekstach fragmenty na podany temat; określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów; korzysta pod kierunkiem nauczyciela z podręczników i zeszytów ćwiczeń oraz innych środków dydaktycznych.

Ocena dopuszczająca (2)

- czyta poprawnie krótkie wyuczone teksty; czytając cicho, rozumie tylko niektóre fragmenty; odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanych tekstów.
- na ogół nie podejmuje prób interpretowania utworów literackich; często nie przejawia zainteresowania literaturą; z pomocą nauczyciela ustala kolejność wydarzeń; ma trudności z komunikowaniem swoich odczuć i spostrzeżeń dotyczących wspólnie przeczytanych utworów.
- nie zawsze dba o kulturę wypowiedzianych i stosowanie formuł grzecznościowych; popełnia sporo błędów językowych, a wypowiedzi nie są uporządkowane i logiczne;
- bierze udział w zbiorowym redagowaniu wypowiedzi; nie potrafi wykorzystać poznanych zasad ortograficznych w pisaniu ze słuchu; na ogół poprawnie przepisuje tekst, tempo pisania jest powolne lub szybkie i niestaranne.

EDUKACJA MATEMATYCZNA – uczeń:

Ocena celująca (6)

- rozpoznaje i nazywa wybrane cechy figur geometrycznych;
- liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1 w dostępnym zakresie; potrafi zapisać cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000; podejmuje próby obliczania prostych wyrażeń zgodnie z kolejnością działań sugerowaną treścią zadania; dokonuje podziału przez mieszczące i podział na materiały manipulacyjne;
- umie obliczać proste przypadki sum i różnic w zakresie 1000; potrafi samodzielnie rozwiązywać, układać i przekształcać zadania jednodziałaniowe; umie zastosować w ćwiczeniach praktycznych porównywanie ilorazowe; potrafi rozwiązywać zadania złożone w kilku etapach oraz podejmuje próby rozwiązywania zadań złożonych w jednym zapisie;
- umie układać i przekształcać zadania tekstowe do podanych sytuacji, rysunków i formuł działań;
- dokonuje pomiarów odległości, ciężaru przedmiotów, wskazuje lżejsze i cięższe, porównuje ilości mierzonych płynów, wykonuje proste obliczenia;
- potrafi obliczać upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans;
- wie, do czego służą termometry i jakie są ich rodzaje, odczytuje temperaturę;
- zna bieżące w obiegu monety i banknoty; umie liczyć pieniądze

Ocena bardzo dobra (5)

- rozpoznaje i nazywa figury: koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt (także położone nietypowo); rysuje odcinki o podanej długości; liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1,
- liczy dziesiątkami do 100 i setkami do 1000;
- stosuje liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym; umie zapisać cyframi i odczytać liczby do 1000; porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 1000 (słownie i zastosowaniem znaków: <, >, =);
- umie odczytać i zapisać liczby w systemie rzymskim od I do XII;
- potrafi sprawnie dodawać i odejmować liczby w zakresie 100 oraz sprawdzać wyniki dodawania za pomocą odejmowania; podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami;

- podaje z pamięci iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia; umie sprawdzać wyniki dzielenia za pomocą mnożenia; rozwiązuje łatwe zadania jednodziałaniowe, zadania tekstowe na porównywanie różnicowe oraz za pomocą równania z niewiadomą oznaczoną okienkiem;
- umie mierzyć i zapisywać wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotów; potrafi dokonywać pomiarów odległości między obiektami; umie posługiwać się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, kilometr, wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości (bez zamiany jednostek);
- wie, jak ważyć przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; umie dokonać łatwych obliczeń, używając tych miar (bez zamiany jednostek);
- potrafi odmierzać płyny różnymi miarkami, używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra;
- potrafi odczytywać wskazania zegarów, zna pojęcia: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta, umie wykonać proste obliczenia zegarowe w obrębie pełnych godzin;
- potrafi odczytać temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi); zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, umie odczytać, zapisać i ułożyć chronologicznie podane daty; wie, jak wykonać proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;
- zna wartość nabywczą pieniędzy, rozumie pojęcie długu i konieczności jego spłaty; umie układać, rozwiązywać i przekształcać proste zadania o kupowaniu i płaceniu dziesiątkami w zakresie 100.

Ocena dobra (4)

- rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, klasyfikuje figury według podanej cechy;
- zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej;
- zapisuje liczby cyframi w zakresie 1000, liczy dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000,
- porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$, ustala ciągi rosnące i malejące;
- biegle wyznacza i zapisuje sumy i różnice w zakresie 100 oraz oblicza proste przypadki w zakresie 1000;
- mnoży w zakresie 100 i sprawdza wyniki obliczeń za pomocą dzielenia;
- potrafi rozwiązywać, i układać łatwe zadania jednodziałaniowe;
- umie dokonać pomiaru, porównuje wyniki, stosuje jednostki (centymetr, metr, kilogram, dekagram, litr, godzina);
- zna banknoty i monety będące w obiegu; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku.

Ocena dostateczna (3)

- rozpoznaje i nazywa figury: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt;
- liczy obiekty, wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak w zakresie 100,
- porównuje liczby, stosując znaki $<$, $>$, $=$;
- wyznacza sumy i różnice, iloczyny oraz ilorazy, manipulując obiektami;
- stosuje zapis cyfrowy i znaki działań w samodzielnym rozwiązywaniu prostych zadań z treścią;
- dokonuje pomiaru, porównuje wyniki; zna banknoty i monety będące w obiegu, kolejność dni tygodnia.

Ocena dopuszczająca (2)

- prezentuje bardzo niski poziom umiejętności w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki (stosunki przestrzenne, cechy wielkościowe, klasyfikacja);
 - liczy obiekty i wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby z pomocą nauczyciela także wspak w zakresie 100;
- stara się prawidłowo zapisać liczby cyframi; z pomocą nauczyciela potrafi policzyć dziesiątkami w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000;

- wykonując dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie w zakresie 100 na zbiorach zastępczych, popełnia błędy;
- z pomocą nauczyciela, manipulując obiektami, rozwiązuje proste zadania tekstowe;
- wykazuje słabą orientację w monetach i banknotach będących w obiegu oraz w zakresie dokonywania pomiaru.

EDUKACJA PRZYRODNICZA – uczeń:

Ocena celująca (6)

- rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla wszystkich regionów Polski;
- opisuje życie we wszystkich ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące, w zbiornikach wodnych;
- wymienia i nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;
- podaje przykłady zagrożeń ze strony roślin i zwierząt;
- prowadzi skomplikowane obserwacje i doświadczenia wykazujące zanieczyszczenie najbliższego otoczenia (powietrza, wody, gleby), analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;
- jest inicjatorem działań na rzecz ochrony środowiska przyrodniczego; stara się zapobiegać zniszczeniom dokonywanym przez ludzi - wypalanie łąk, kłusownictwo, hałas, zaśmiecanie lasów, (np. poprzez wykonywanie plakatów o tej tematyce);
- podaje liczne przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu przyrody nieożywionej na zdrowie człowieka, zwierząt i roślin;
- nazywa i wskazuje części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;
- zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

Ocena bardzo dobra (5)

- wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące, w zbiornikach wodnych;
- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;
- orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt;
- prowadzi proste obserwacje i doświadczenia wykazujące zanieczyszczenie najbliższego otoczenia (powietrza, wody, gleby), analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;
- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie dokonuje człowiek; zna działania sprzyjające środowisku przyrodniczemu;
- zna przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu środowiska na istoty żywe;
- nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;
- dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

Ocena dobra (4)

- Wymienia niektóre zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
- zna różnice dotyczące warunków życia we wszystkich ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące, w zbiornikach wodnych;
- nazywa charakterystyczne elementy niektórych typowych krajobrazów Polski;
- orientuje się w wybranych zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt;
- prowadzi proste obserwacje i doświadczenia wykazujące zanieczyszczenie najbliższego otoczenia (powietrza, wody, gleby), czasem analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;
- zna działania sprzyjające środowisku przyrodniczemu;

- zna podstawowe przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu przyrody nieożywionej na ludzi, zwierzęta i rośliny;
- nazywa niektóre części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;
- stara się dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

Ocena dostateczna (3)

- rozpoznaje niektóre zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
- dostrzega różnice dotyczące warunków życia w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące, w zbiornikach wodnych;
- rozróżnia i nazywa typowe krajobrazy Polski, bez wymieniania ich charakterystycznych elementów;
- wie o kilku zagrożeniach dla człowieka ze strony roślin czy zwierząt;
- próbuje prowadzić proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze, ale nie analizuje ich;
- wie, że istnieją działania sprzyjające środowisku przyrodniczemu;
- zna nieliczne przykłady pozytywnego i negatywnego wpływu człowieka na środowisko przyrodnicze;
- nie dostrzega wpływu przyrody nieożywionej na pozostałą część przyrody;
- potrafi nazwać podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi;
- wie, jak należy dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

Ocena dopuszczająca (2)

- orientuje się, że w różnych regionach Polski żyją odrębne gatunki zwierząt i roślin;
- wie, że warunki życia w różnych ekosystemach różnią się między sobą;
- rozróżnia typowe krajobrazy Polski, ale nie zna ich nazw i charakterystycznych elementów;
- nie zdaje sobie sprawy z istniejących zagrożeń ze strony roślin i zwierząt;
- wie, uczestniczy w grupowym prowadzeniu obserwacji i doświadczeń przyrodniczych;
- zna nieliczne działania sprzyjające środowisku przyrodniczemu;
- orientuje się w nazwach części ciała ludzi i zwierząt;
- nie zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

EDUKACJA PLASTYCZNA I ZAJĘCIA TECHNICZNE – uczeń:

Ocena celująca (6)

- podejmuje działania plastyczne w obrębie kompozycji płaskich i przestrzennych;
- realizuje proste projekty służące upowszechnianiu kultury poprzez stosowanie określonych narzędzi i wytworów przekazów medialnych.
- potrafi odróżnić takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne, fotografia, film, przekazy medialne; zna wybrane dzieła europejskiego dziedzictwa kultury.
- w podejmowaniu działań konstrukcyjnych prezentuje samodzielność organizacyjną i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały i informacje dotyczące nauki i techniki;
- zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim miejscu pracy.
- zawsze pamięta o bezpieczeństwie w trakcie posługiwania się narzędziami i urządzeniami;
- zachowuje zasady i przestrzega instrukcji obsługi przy stosowaniu urządzeń technicznych;
- odpowiedzialnie i bezpiecznie korzysta ze środków komunikacji; wie, jak należy zachować się w sytuacji wypadku.

Ocena bardzo dobra (5)

- Stosuje różne środki wyrazu plastycznego (kształt, barwa, faktura) oraz określone materiały i techniki plastyczne; tworzy prace służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia.
- rozpoznaje wytwory sztuki ludowej i rzemiosła artystycznego, opisuje ich cechy; posługuje się terminami właściwymi dla poszczególnych dziedzin działalności twórczej człowieka.
- samodzielnie dobiera odpowiednie narzędzia pracy i planuje kolejne czynności rozwiązań technicznych w obrębie realizowanego projektu;
- prace konstrukcyjne wykonuje starannie i estetycznie.
- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych;
- przestrzega przepisów ruchu drogowego; stosuje dodatkowe zabezpieczenia (odblaski);
- wie, jak należy się zachować w sytuacji wypadku.

Ocena dobra (4)

- posługuje się środkami wyrazu plastycznego;
- poprawnie dobiera materiały i techniki plastyczne.
- z pomocą nauczyciela nazywa różne dziedziny działalności twórczej człowieka; wyróżnia cechy charakterystyczne wybranego działu sztuki.
- potrafi ciąć papier, tekturę i wybrane tworzywa sztuczne;
- posługuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem;
- wie, że dobra organizacja działania technicznego wymaga pracy indywidualnej i współpracy zespołowej.
- nie zawsze dba o bezpieczeństwo swoje i innych;
- zna numery telefonów alarmowych;
- rozumie potrzebę znajomości i przestrzegania przepisów ruchu drogowego.

Ocena dostateczna (3)

- wykonuje prace plastyczne według podanego wzoru;
- nie zawsze trafnie wykorzystuje środki wyrazu plastycznego.
- z pomocą nauczyciela wskazuje przykłady dzieł sztuki; nie potrafi wskazać różnic między wybranymi dziedzinami działalności twórczej człowieka.
- próbuje przedstawić własny pomysł na realizację zadań; stara się dobrać materiały i narzędzia;
- w miarę możliwości wykorzystuje gotowe zestawy do realizacji własnego projektu.
- zapomina o przestrzeganiu przepisów drogowych oraz o stosowaniu dodatkowych zabezpieczeń;
- potrafi zachować się w środkach komunikacji miejskiej.

Ocena dopuszczająca (2)

- niechętnie podejmuje działalność plastyczną;
- nie potrafi zastosować środków wyrazu plastycznego (kształt, barwa, faktura).
- ma trudności ze wskazaniem i opisaniem podanych przykładów architektury, sztuki plastycznej, filmu, przekazu medialnego.
- wykazuje małe zainteresowanie podejmowaniem działań konstrukcyjnych;
- często oczekuje pomocy nauczyciela;
- nie zawsze potrafi utrzymać porządek w swoim miejscu pracy.
- nie orientuje się jak zachować się w sytuacji wypadku;
- zapomina numery telefonów alarmowych;
- nie przestrzega instrukcji przy stosowaniu urządzeń technicznych.

EDUKACJA MUZYCZNA – uczeń:

Ocena celująca (6)

- wykazuje aktywność twórczą oraz szczególne zdolności muzyczne; umie śpiewać indywidualnie piosenki nie tylko z repertuaru dziecięcego, śpiewa z pamięci hymn narodowy;
- gra na wybranych instrumentach melodycznych;
- rozpoznaje i reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki;
- zna i tańczy kroki i figury wybranych tańców ludowych;
- potrafi odczytać i zapisać znaki muzyczne.

Ocena bardzo dobra (5)

- umie śpiewać indywidualnie piosenki z repertuaru dziecięcego, śpiewa z pamięci hymn narodowy;
- odtwarza proste rytmy i wzory rytmiczne na instrumentach perkusyjnych, rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich i brzmienie wybranych instrumentów muzycznych;
- gra proste melodie i akompaniamenty na wybranych instrumentach melodycznych;
- potrafi tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka i polki;
- aktywnie słucha muzyki i potrafi odróżniać jej cechy;
- potrafi odczytać i zapisać znaki muzyczne.

Ocena dobra (4)

- umie śpiewać w grupie poznane piosenki i hymn państwowy;
- reaguje ruchem na zmiany tempa, metrum i dynamiki;
- zna kroki i figury krakowiaka i polki;
- potrafi rozpoznać brzmienie niektórych instrumentów muzycznych;
- wie, że muzykę można zapisać i odczytać.

Ocena dostateczna (3)

- uczestniczy w zespołowym śpiewaniu piosenek oraz hymnu państwowego;
- nie zawsze prawidłowo reaguje na zmiany tempa, metrum i dynamiki;
- powtarza niektóre kroki i figury tańców ludowych;
- zna brzmienie wybranych instrumentów muzycznych.
- nie zawsze potrafi wykonać proste improwizacje ruchowe;
- ma problem z rozpoznaniem i odczytaniem znaków muzycznych;
- niechętnie podejmuje grę na instrumentach.

Ocena dopuszczająca (2)

- ma trudności z opanowaniem tekstów i melodii piosenek oraz hymnu państwowego;
- ma trudności z reagowaniem na zmianę metrum i dynamiki;
- zna niektóre kroki tańców ludowych;
- zna brzmienie wybranych instrumentów muzycznych;
- nie zawsze potrafi dostrzec i rozpoznać charakter słuchanej muzyki;
- nie potrafi dopasować instrumentów perkusyjnych do potrzeb improwizacji muzycznej.

WYCHOWANIE I FIZYCZNE I EDUKACJA ZDROWOTNA – uczeń:

Ocena celująca (6)

- aktywnie uczestniczy w zajęciach wychowania fizycznego;
- wykazuje dużą sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności;
- chętnie bierze udział w zabawach ruchowych i grach zespołowych.
- jest bardzo sprawny fizycznie;
- uczestniczy w zawodach sportowych; respektuje reguły fair-play;

- osiąga sukcesy w mini grach sportowych i terenowych; wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki.
- dba o higienę osobistą.
- ma obszerną wiedzę na temat ochrony zdrowia(aktywność fizyczna, właściwe odżywianie);
- rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.

Ocena bardzo dobra (5)

- uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami;
- aktywnie bierze udział w zabawach zespołowych i grach sportowych.
- przestrzega zasad właściwego zachowania się podczas zajęć ruchowych i gier zespołowych.
- chętnie bierze udział we wszystkich formach aktywności fizycznej.
- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do gier i zabaw ruchowych;
- rozumie utrudnienia w funkcjonowaniu niepełnosprawnych i pomaga im;
- wie do kogo zwrócić się w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia.

Ocena dobra (4)

- w miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności chwytania piłki, rzuty do celu, toczenie, kozłowanie, skoki na skakance; próbuje wykonać ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem, na przyrządzie.
- w miarę możliwości bierze udział w zajęciach ruchowych i grach zespołowych;
- potrafi wykonać niektóre rodzaje skoków na skakance; próbuje wykonać ćwiczenia równoważne.
- dba o prawidłową postawę przy siedzeniu, zna zagrożenia wynikające z nieposzanowania zdrowia;
- rozumie znaczenie właściwego odżywiania i sprawności fizycznej dla prawidłowego funkcjonowania organizmu.

Ocena dostateczna (3)

- wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności w zakresie wychowanie fizycznego;
- nie zawsze zgodnie współpracuje z innymi;
- często nie potrafi wykonać prostych zadań gimnastycznych.
- orientuje się w prostych grach zespołowych i mini grach terenowych;
- wymaga zachęty do udziału w zajęciach ruchowych;
- nie zawsze respektuje reguły;
- orientuje się w sytuacji choroby i obecności dzieci niepełnosprawnych;
- nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych;
- posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

Ocena dopuszczająca (2)

- sporadycznie uczestniczy w zajęciach i grach sportowych;
- niechętnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas zajęć;
- zadania gimnastyczne sprawiają mu dużą trudność.
- bardzo rzadko bierze udział w zajęciach i grach sportowych;
- nie dba o dobrą współpracę z ćwiczącymi.
- rzadko wykazuje zainteresowanie dbałością o zdrowie i higienę osobistą;
- posiada elementarną wiedzę na temat ochrony własnego zdrowia;
- nie zawsze wybiera bezpieczne miejsce do gier i zabaw ruchowych.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Ocena celująca (6)

- wykazuje szczególne zainteresowanie nowoczesnymi technologiami informatyczno-komunikacyjnymi, samodzielnie uruchamia poznane programy.
- samodzielnie wykonuje i zapisuje w postaci dokumentu swoje prace,
- potrafi w pełni wykorzystać możliwości programu, w którym pracuje.
- umie odtwarzać animacje i prezentacje multimedialne.
- zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju, wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera;
- rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.

Ocena bardzo dobra (5)

- rozwija swoje zainteresowania wykorzystując poznane programy.
- samodzielnie wykonuje i zapisuje swoje prace.
- potrafi kopiować i wstawiać elementy grafiki w dokumenty tekstowe.
- swobodnie porusza się po stronach internetowych.
- zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.

Ocena dobra (4)

- umie posługiwać się wybranymi programami i grami edukacyjnymi.
- potrafi zapisać w postaci dokumentu swoje prace.
- porusza się po stronach internetowych w określonym zakresie.
- zna zagrożenia wynikające z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.

Ocena dostateczna (3)

- posługuje się komputerem w zakresie uruchamiania programu.
- wykonuje proste zadania za pomocą edytora grafiki Paint i edytora tekstu Word z pomocą nauczyciela.
- potrafi znaleźć wskazane przez nauczyciela strony internetowe.
- wymienia niektóre lub wybrane zagrożenia wynikające z korzystania z urządzeń techniki komputerowej.

Ocena dopuszczająca (2)

- potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą.
- umie napisać wyrazy i zdania za pomocą klawiatury.
- potrafi wybrać informacje z wybranej przez nauczyciela strony.