

WYMAGANIA EDUKACYJNE – EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

KLASA I • ROK SZKOLNY 2026/2027 • bez języka obcego nowożytnego, wychowania fizycznego i etyki/religii

Szkoła	
Nauczyciel	
Oddział	
Realizowany program nauczania	
Data przyjęcia / aktualizacji	

Podstawa prawna i zakres: Dokument operacjonalizuje podstawę programową określoną w załączniku nr 2 do rozporządzenia Ministra Edukacji z 11 marca 2026 r. (Dz.U. 2026 poz. 378). W roku szkolnym 2026/2027 nową podstawę stosuje się w klasie I.

Charakter wymagań klasy I: Podstawa określa efekty końca etapu I–III. Przedstawione poziomy są rozwojową operacjonalizacją pierwszego roku nauki, a nie odrębną podstawą ani sztywnym limitem treści. Kolejność i zakres ćwiczeń należy powiązać z programem dopuszczonym w szkole.

Ocena opisowa i cztery poziomy: Śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna jest opisowa. Poziomy pokazują zakres wsparcia, samodzielność, poprawność i elastyczność działania; nie są stopniami ani rankingiem uczniów. Ocenę formułuje się na podstawie powtarzalnych obserwacji i różnych dowodów.

Kryteria sukcesu i możliwe dowody: Kryteria wskazują obserwowalne działania, a dowody – formy, w których uczeń może je zaprezentować. Katalog jest otwarty; ta sama umiejętność może być potwierdzona w rozmowie, działaniu, pracy pisemnej, projekcie, prezentacji lub poprawionej wersji pracy.

Kompetencje i sprawczość: Wymagania rozwijają kompetencje fundamentalne: językowe, matematyczne, cyfrowe i ruchowe, oraz kompetencje przekrojowe: rozwiązywanie problemów, myślenie krytyczne i kreatywne, współpracę, dbanie o innych, kierowanie sobą i dbanie o siebie. Uwzględniają podejmowanie decyzji, refleksję i odpowiedzialność za działanie.

Moduły i sposób korzystania: W nowej podstawie wybrane wymagania oznaczono jako moduł kultura, ekonomiczno-finansowy lub bezpieczeństwo i obrona. Moduły nie są osobnymi edukacjami ani odrębnymi obszarami oceny. Nauczyciel dobiera wymagania do realizowanego zakresu, dostosowuje je do potrzeb ucznia i wskazuje następny krok w uczeniu się.

MAPA ZGODNOŚCI Z PODSTAWĄ PROGRAMOWĄ 2026

Odniesienia wskazują numerację wymagań szczegółowych załącznika nr 2. Dokument obejmuje sześć bloków edukacji ujętych w publikacji; język obcy nowożytny, wychowanie fizyczne i nieobowiązkowe zajęcia z etyki wymagają odrębnych narzędzi.

Blok w dokumencie	Odniesienie do PP	Zakres operacjonalizacji
Edukacja językowa – polonistyczna	1.1–1.3	Komunikacja, odbiór i tworzenie wypowiedzi, czytanie, pisanie oraz świadomość językowa.
Edukacja matematyczna	5.1–5.5	Liczby, miary, figury, dane i myślenie matematyczne rozwijane przez działanie na konkretach i rozwiązywanie problemów.
Edukacja przyrodnicza	6.1–6.5	Procesy życiowe i fizyczne, materiały, edukacja klimatyczno-środowiskowa oraz warsztat przyrodnika.
Edukacja społeczna	7.1–7.3	Kompetencje osobiste, społeczne i obywatelskie, w tym współpraca, odpowiedzialność i przynależność do wspólnoty.
Edukacja artystyczna	8.1–8.7	Percepcja, interpretacja i tworzenie w obszarach plastyki, muzyki oraz innych działań artystycznych.
Edukacja techniczna i informatyczna	9.1–9.2	Bezpieczne projektowanie i wykonywanie wytworów, myślenie algorytmiczne, tworzenie treści i bezpieczeństwo cyfrowe.

DOŚWIADCZENIA EDUKACYJNE WYNIKAJĄCE Z PODSTAWY

Częstotliwość	Doświadczenie do zaplanowania i udokumentowania
Co najmniej 4 razy w roku	Rozgrywki z wykorzystaniem gier planszowych, kościanych lub karcianych rozwijających myślenie logiczne i strategiczne; wybór gry, zapis wyników i rozmowa o strategiach.
Co najmniej raz w roku	Indywidualny wybór i prezentacja książki; grupowy wybór lektury; wykonanie instrumentu, lalki, maski lub scenografii i użycie jej w działaniu artystycznym; udział w wydarzeniu kulturalnym. Zadanie w języku obcym koordynuje się z odrębnymi zajęciami.
Co najmniej raz w etapie I–III	Grupowa uprawa roślin; przygotowanie wydarzenia artystycznego prezentowanego poza klasą; projekty edukacyjne dotyczące m.in. przedsiębiorczości, wspólnoty lokalnej, środowiska i klimatu, przestrzeni, konstrukcji, modelowania, programowania, problemów społecznych i zdrowia.

Doświadczenia nie tworzą odrębnej oceny. Stanowią kontekst gromadzenia dowodów uczenia się i rozwijania kompetencji oraz sprawczości.

EDUKACJA JĘZYKOWA – POLONISTYCZNA**ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ:** Załącznik nr 2, I etap edukacyjny, pkt 1.1–1.3.*Wybrane wymagania posiadają w podstawie oznaczenie modułu kultura, ekonomiczno-finansowego lub bezpieczeństwo i obrona; oznaczenia nie obejmują automatycznie całego bloku.***KRYTERIA SUKCESU:** uczeń rozumie krótkie komunikaty i teksty odpowiednie do klasy I; uczestniczy w rozmowie, słucha innych i wypowiada się prostymi, zrozumiałymi zdaniami; czyta poznane wyrazy, zdania i krótkie teksty; tworzy krótkie wypowiedzi ustne i pisemne; rozpoznaje głoski, sylaby, litery, wyrazy i zdania oraz dba o czytelny zapis.**MOŻLIWE DOWODY:** rozmowa i obserwacja udziału w dialogu; wykonanie ustnego polecenia; głośne i ciche czytanie; odpowiedzi do tekstu; układanie kolejności zdarzeń; opowiadanie; recytacja; podpis, zdanie, krótka wiadomość lub historyjka; zapis w zeszycie; poprawiona wersja pracy.

GRUPA UMIEJĘTNOŚCI	WYMAGA SYSTEMATYCZNEGO WSPARCIA	ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ	WYKONUJE SAMODZIELNIE	STOSUJE SAMODZIELNIE I ELASTYCZNIE
Komunikacja <i>PP 2026: 1.1</i>	Przy częstej pomocy słucha krótkiej wypowiedzi i reaguje słowem, gestem lub wykonaniem prostego polecenia. W rozmowie potrzebuje przypominania, aby czekać na swoją kolej, mówić na temat i nazwać podstawową potrzebę lub emocję.	Rozumie typowe komunikaty i odpowiada prostymi zdaniami. Zwykle stosuje zwroty grzecznościowe i uczestniczy w rozmowie, ale potrzebuje pytań naprowadzających, aby rozwinąć odpowiedź, zadać pytanie lub utrzymać temat.	Samodzielnie słucha rozmówcy, odpowiada na pytania i wypowiada się prostymi, zrozumiałymi zdaniami o wydarzeniach, potrzebach i emocjach. Stosuje poznane zasady rozmowy, zwroty grzecznościowe i potrafi poprosić o wyjaśnienie.	Swobodnie wykorzystuje poznane sposoby komunikowania się w różnych sytuacjach klasy I. Dobiera słowa do rozmówcy, krótko uzasadnia swoje zdanie, wyjaśnia nieporozumienie i pomaga grupie porozumieć się podczas wspólnego zadania.
Odkrywanie i używanie języka – odbiór wypowiedzi <i>PP 2026: 1.2</i>	Z pomocą skupia uwagę na krótkim opowiadaniu, poleceniu lub prostym tekście. Rozpoznaje pojedyncze informacje i wskazuje bohatera albo wydarzenie, gdy korzysta z ilustracji, gestu lub pytań nauczyciela.	Rozumie ogólny sens krótkiej wypowiedzi i prostego tekstu. Wyszukuje informacje podane wprost i porządkuje dwa lub trzy zdarzenia, lecz przy trudniejszym słowie, wniosku lub ocenie zachowania bohatera potrzebuje wsparcia.	Samodzielnie rozumie krótkie teksty odpowiednie do klasy I, wykonuje prostą instrukcję, wskazuje bohaterów, miejsce i najważniejsze wydarzenia. Odpowiada na pytania oraz mówi, co w tekście było ważne, ciekawe lub zabawne.	Łączy informacje z tekstu, ilustracji i własnego doświadczenia. Przewiduje proste następstwo wydarzeń, podaje powód oceny zachowania bohatera i samodzielnie wybiera krótkie teksty do czytania dla informacji lub przyjemności.
Odkrywanie i używanie języka – tworzenie wypowiedzi <i>PP 2026: 1.2</i>	Przy wsparciu opowiada o bliskim doświadczeniu pojedynczymi słowami lub prostymi zdaniami. Odwzorowuje litery i zapisuje poznane wyrazy według wzoru, a treść wypowiedzi uzupełnia rysunkiem lub piktogramem.	Tworzy krótką wypowiedź ustną i zapisuje proste zdania na znany temat. Potrzebuje pomocy w zachowaniu kolejności, rozwinięciu pomysłu, doborze słów albo samodzielnym poprawieniu zapisu.	Samodzielnie opowiada, opisuje i recytuje na poziomie klasy I. Pisz podpiisy, zdania i krótkie wypowiedzi o logicznej kolejności, korzysta z poznanych słów oraz poprawia wskazany element pracy po informacji zwrotnej.	Twórczo rozwija prosty pomysł, układa krótką historyjkę, zagadkę, rymowaną lub wiadomość dla konkretnego odbiorcy. Łączy tekst z ilustracją lub prostym narzędziem cyfrowym i samodzielnie wprowadza podstawowe poprawki.
Świadomość językowa, w tym wiedza o języku <i>PP 2026: 1.3</i>	Z pomocą rozpoznaje litery, głoski i sylaby w prostych wyrazach oraz odróżnia wyraz od zdania. Potrzebuje częstego wsparcia w prawidłowym kreśleniu liter, zachowaniu odstępów i stosowaniu wielkiej litery oraz znaku na końcu zdania.	Rozpoznaje większość poznanych liter i dzieli proste wyrazy na sylaby. Czyta krótkie zdania i pisze czytelnie, ale potrzebuje przypomnienia dotyczącego tempa czytania, łączenia liter, wielkiej litery, kropki, pytańnika lub pisowni poznanych wyrazów.	Samodzielnie analizuje proste wyrazy na głoski i sylaby, czyta poznane teksty z uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych oraz pisze czytelnie. Stosuje podstawowe zasady zapisu poznane w klasie I i poprawia wskazane błędy.	Sprawnie wykorzystuje poznane wiadomości o języku w nowych, prostych zadaniach. Dobiera właściwą intonację, samodzielnie sprawdza zapis wyrazów i zdań oraz wyjaśnia prostą zauważoną prawidłowość, posługując się przykładami.

EDUKACJA MATEMATYCZNA**ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ:** Załącznik nr 2, I etap edukacyjny, pkt 5.1–5.5.*Wybrane wymagania posiadają w podstawie oznaczenie modułu kultura, ekonomiczno-finansowego lub bezpieczeństwo i obrona; oznaczenia nie obejmują automatycznie całego bloku.***KRYTERIA SUKCESU:** uczeń przelicza, zapisuje, porównuje i porządkuje poznane liczby; dodaje i odejmuje w zakresie realizowanym w klasie I; rozwiązuje proste zadania; mierzy i porównuje wielkości; rozpoznaje podstawowe figury i relacje przestrzenne; odczytuje proste dane oraz wyjaśnia swój sposób działania.**MOŻLIWE DOWODY:** liczenie na konkretach; zapis liczb i działań; zadanie tekstowe; rozmowa o sposobie rozwiązania; gra matematyczna; pomiar; odczyt zegara lub kalendarza; proste zakupy; budowanie i rysowanie figur; tabela, piktogram lub diagram; poprawa błędnego rozwiązania.

GRUPA UMIEJĘTNOŚCI	WYMAGA SYSTEMATYCZNEGO WSPARCIA	ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ	WYKONUJE SAMODZIELNIE	STOSUJE SAMODZIELNIE I ELASTYCZNIE
Liczby PP 2026: 5.1	Przy częstej pomocy przelicza niewielkie zbiory, odczytuje i zapisuje poznane liczby oraz porównuje je na konkretach. Dodaje lub odejmuje po pokazu i potrzebuje przypomnienia, co oznacza działanie oraz jak sprawdzić wynik.	Posługuje się poznanymi liczbami w typowych zadaniach klasy I i wykonuje proste dodawanie oraz odejmowanie, korzystając z liczmanów, palców lub osi. Potrzebuje wsparcia przy zmianie sposobu obliczenia albo wyjaśnieniu swojego działania.	Samodzielnie odczytuje, zapisuje, porównuje i porządkuje liczby w zakresie realizowanym w klasie I. Dodaje i odejmuje, uzupełnia proste działania z brakującą liczbą oraz sprawdza wynik za pomocą konkretów lub działania odwrotnego.	Dobiera wygodny sposób obliczenia do nowego, prostego zadania, przedstawia go za pomocą konketu, rysunku lub zapisu i porównuje z innym sposobem. Dostrzega łatwe regularności liczbowe i potrafi je kontynuować.
Miary PP 2026: 5.2	Z pomocą porównuje długość, masę, pojemność i czas trwania oraz wykonuje prosty pomiar według pokazu. Potrzebuje przypomnienia, jak posługiwać się linijką, zegarem, kalendarzem lub monetami.	Mierzy i porównuje wielkości w znanych sytuacjach, odczytuje pełne godziny, dni tygodnia i proste ceny. Potrzebuje wsparcia przy wyborze jednostki, zapisie wyniku albo wykonaniu prostego obliczenia praktycznego.	Samodzielnie wykonuje proste pomiary, odczytuje poznane wskazania zegara i kalendarza oraz posługuje się pieniędzmi w prostych sytuacjach. Porównuje wyniki i poprawnie zapisuje je zgodnie z programem klasy I.	Stosuje pomiar i proste obliczenia w nowej sytuacji, np. planując czas, porównując ceny lub dobierając długość materiału. Szacuje wynik, sprawdza go i wyjaśnia, dlaczego wybrał określony sposób pomiaru.
Figury PP 2026: 5.3	Przy wsparciu rozpoznaje koło, trójkąt, prostokąt i kwadrat oraz określa położenie przedmiotu względem siebie. Potrzebuje pomocy w rysowaniu figur, odwzorowaniu układu lub stosowaniu określeń kierunkowych.	Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury oraz używa określeń: nad, pod, obok, przed, za, lewa i prawa strona. Rysuje i układa figury według wzoru, lecz potrzebuje przypomnienia dotyczącego dokładności.	Samodzielnie rozpoznaje, klasyfikuje, układa i rysuje podstawowe figury. Opisuje położenie obiektów, orientuje się na kartce i w przestrzeni oraz dostrzega prostą symetrię w znanych wzorach.	Wykorzystuje figury i relacje przestrzenne w nowym, prostym projekcie lub układance. Tworzy własny wzór, wyjaśnia zasadę ułożenia i znajduje więcej niż jeden sposób zbudowania tej samej kompozycji.
Dane PP 2026: 5.4	Z pomocą odczytuje pojedynczą informację z prostej tabeli, obrazka lub piktogramu. Potrzebuje wskazania, gdzie szukać danych i jak je zaznaczyć.	Odczytuje podstawowe dane z prostej tabeli lub piktogramu i odpowiada na pytania. Przy porównaniu kilku informacji albo samodzielnym uzupełnieniu zestawienia potrzebuje wsparcia.	Samodzielnie odczytuje, porównuje i porządkuje proste dane. Zbiera informacje w klasie, zapisuje je za pomocą kresek, symboli, tabeli lub piktogramu i formułuje podstawowy wniosek.	Dobiera prosty sposób przedstawienia danych do zadania, tworzy własne pytanie do tabeli lub piktogramu i wyjaśnia zauważoną różnicę. Sprawdza, czy przedstawione dane są kompletne i czytelne.
Myślenie matematyczne PP 2026: 5.5	Przy pomocy rozpoznaje dane i pytanie w prostym zadaniu, a następnie wykonuje działanie według podanego sposobu. Potrzebuje konkretów, rysunku i pytań naprowadzających, aby dokończyć rozwiązanie.	Rozwiązuje typowe, proste zadania jednoetapowe i kontynuuje łatwe rytmy. Potrzebuje wsparcia przy wyborze działania, ułożeniu odpowiedzi, wyjaśnieniu sposobu albo rozwiązaniu zadania o mniej znanym układzie.	Samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, przedstawia sytuację za pomocą konketu, rysunku lub działania i podaje odpowiedź. Klasyfikuje obiekty, kontynuuje rytmy oraz mówi, jak doszedł do wyniku.	W nowym, prostym problemie próbuje kilku sposobów, wybiera dogodny i krótko go uzasadnia. Układa własne zadanie do rysunku lub działania, sprawdza sens wyniku i porównuje rozwiązanie z propozycją innej osoby.

EDUKACJA PRZYRODNICZA**ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ:** Załącznik nr 2, I etap edukacyjny, pkt 6.1–6.5.*Wybrane wymagania posiadają w podstawie oznaczenie modułu kultura, ekonomiczno-finansowego lub bezpieczeństwo i obrona; oznaczenia nie obejmują automatycznie całego bloku.***KRYTERIA SUKCESU:** uczeń obserwuje przyrodę i najbliższe otoczenie; rozpoznaje wybrane rośliny, zwierzęta, zjawiska i materiały; prowadzi proste doświadczenia z zachowaniem bezpieczeństwa; zapisuje wyniki rysunkiem, symbolem lub krótkim zdaniem; formułuje prosty wniosek; dba o zdrowie i środowisko.**MOŻLIWE DOWODY:** obserwacja terenowa; dziennik pogody; rysunek lub karta obserwacji; hodowla roślin; proste doświadczenie; segregowanie materiałów; rozmowa i odpowiedzi; model lub schemat; zdjęcie; plakat; prezentacja wyników; działanie na rzecz przyrody.

GRUPA UMIEJĘTNOŚCI	WYMAGA SYSTEMATYCZNEGO WSPARCIA	ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ	WYKONUJE SAMODZIELNIE	STOSUJE SAMODZIELNIE I ELASTYCZNIE
Procesy życiowe i różnorodność biologiczna <i>PP 2026: 6.1</i>	Przy wsparciu rozpoznaje wybrane rośliny i zwierzęta oraz nazywa ich podstawowe potrzeby. Potrzebuje pomocy w prowadzeniu obserwacji, dbaniu o organizm lub wyjaśnieniu, dlaczego woda, pokarm, powietrze i odpowiednia temperatura są ważne.	Rozpoznaje typowe organizmy z najbliższego otoczenia i opisuje ich widoczne cechy. Zwykle wie, czego potrzebują do życia, lecz przy porównywaniu, wskazywaniu przystosowań lub formułowaniu wniosku potrzebuje pytań naprowadzających.	Samodzielnie obserwuje i opisuje wybrane rośliny, zwierzęta oraz podstawowe potrzeby człowieka. Wskazuje proste zależności między organizmem a środowiskiem i stosuje poznane zasady dbania o zdrowie oraz żywe organizmy.	Łączy kilka obserwacji i wyjaśnia prostą zależność, np. wpływ światła lub wody na roślinę. Proponuje sposób opieki nad organizmem, uzasadnia go i wykorzystuje zdobytą wiedzę w nowej sytuacji.
Procesy fizyczne w codzienności ucznia <i>PP 2026: 6.2</i>	Z pomocą obserwuje ruch, światło, ciepło lub dźwięk i opisuje to, co zauważył. Potrzebuje instrukcji krok po kroku oraz przypominania zasad bezpieczeństwa.	Wykonuje proste doświadczenie według instrukcji i rozpoznaje podstawową zmianę, np. pojawienie się cienia, ruch przedmiotu lub źródło dźwięku. Przy wyjaśnieniu wyniku potrzebuje wsparcia.	Samodzielnie wykonuje bezpieczne doświadczenie odpowiednie do klasy I, porównuje dwa wyniki i opisuje prostą zależność dotyczącą ruchu, światła, ciepła albo dźwięku.	Proponuje prostą zmianę w doświadczeniu, przewiduje możliwy wynik, sprawdza go i wyjaśnia własnymi słowami. Podaje przykład zastosowania badanego zjawiska w codziennym życiu.
Materiały i ich właściwości <i>PP 2026: 6.3</i>	Przy wsparciu rozpoznaje podstawowe materiały, np. papier, drewno, metal, plastik i tkaninę. Potrzebuje pomocy w nazwaniu ich cech oraz bezpiecznym wykonaniu próby.	Porównuje materiały według jednej widocznej cechy, np. twardości, gładkości lub nasiąkliwości. Potrzebuje naprowadzenia przy wyborze materiału do zadania i wyjaśnieniu swojego wyboru.	Samodzielnie bada i opisuje wybrane właściwości materiałów, klasyfikuje je według prostego kryterium i dobiera materiał do podstawowego zastosowania. Korzysta z materiałów oszczędnie i bezpiecznie.	Porównuje kilka materiałów, przewiduje ich zachowanie w prostym zadaniu i uzasadnia wybór najlepszego. Proponuje ponowne wykorzystanie materiału oraz ocenia, które rozwiązanie jest korzystniejsze dla środowiska.
Edukacja klimatyczno-środowiskowa <i>PP 2026: 6.4</i>	Z pomocą rozpoznaje pory roku, podstawowe elementy pogody i zachowania służące ochronie otoczenia. Potrzebuje przypominania zasad oszczędzania wody, energii i właściwego postępowania z odpadami.	Opisuje pogodę i typowe zmiany sezonowe oraz wskazuje proste działania proekologiczne. Przy wyjaśnieniu wpływu pogody lub człowieka na rośliny, zwierzęta i otoczenie potrzebuje wsparcia.	Samodzielnie prowadzi prostą obserwację pogody lub zmian w otoczeniu, zapisuje wyniki i formułuje podstawowy wniosek. Stosuje codzienne zasady troski o zasoby i przyrodę.	Porównuje obserwacje z różnych dni lub miejsc, zauważa prostą zależność i proponuje działanie korzystne dla środowiska. Uzasadnia pomysł na podstawie własnej obserwacji i ocenia jego rezultat.
Warsztat przyrodnika <i>PP 2026: 6.5</i>	Przy wsparciu zadaje proste pytanie, obserwuje wskazany obiekt i zapisuje wynik rysunkiem lub symbolem. Potrzebuje pomocy w użyciu lupy, termometru lub innego prostego narzędzia.	Prowadzi obserwację według podanych kroków i zbiera podstawowe dane. Potrzebuje pytań naprowadzających przy przewidywaniu wyniku, uporządkowaniu zapisu lub sformułowaniu wniosku.	Samodzielnie formułuje proste pytanie, wykonuje bezpieczną obserwację lub doświadczenie, korzysta z poznanego narzędzia i przedstawia wynik w wybranej, prostej formie.	Proponuje sposób sprawdzenia własnego pytania, porównuje wyniki i wyjaśnia, czego się dowiedział. Zauważa potrzebę powtórzenia obserwacji lub zmiany jednego elementu doświadczenia.

EDUKACJA SPOŁECZNA**ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ:** Załącznik nr 2, I etap edukacyjny, pkt 7.1–7.3.*Wybrane wymagania posiadają w podstawie oznaczenie modułu kultura, ekonomiczno-finansowego lub bezpieczeństwo i obrona; oznaczenia nie obejmują automatycznie całego bloku.***KRYTERIA SUKCESU:** uczeń rozpoznaje swoje emocje, potrzeby, mocne strony i trudności; prosi o pomoc i korzysta z informacji zwrotnej; współpracuje i respektuje ustalone zasady; okazuje szacunek i empatię; zna podstawowe prawa, obowiązki, symbole i tradycje; podejmuje proste, odpowiedzialne decyzje.**MOŻLIWE DOWODY:** obserwacja codziennych sytuacji; rozmowa; scenka; praca w parze i grupie; samoocena; plan prostego zadania; analiza historyjki; projekt klasowy; mapa najbliższej okolicy; udział w uroczystości; lista potrzeb i zakupów; działanie pomocowe.

GRUPA UMIEJĘTNOŚCI	WYMAGA SYSTEMATYCZNEGO WSPARCIA	ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ	WYKONUJE SAMODZIELNIE	STOSUJE SAMODZIELNIE I ELASTYCZNIE
Kompetencje osobiste <i>PP 2026: 7.1</i>	Przy częstej pomocy nazywa podstawowe emocje i potrzeby oraz podejmuje zadanie. Potrzebuje wsparcia w wyciszeniu się, proszeniu o pomoc, doprowadzeniu pracy do końca i zauważeniu własnego sukcesu.	Rozpoznaje swoje emocje, mocne strony i trudności oraz korzysta z poznanej strategii uspokojenia. Zwykle realizuje prosty plan, ale przy niepowodzeniu, zmianie działania lub samoocenie potrzebuje przypomnienia.	Samodzielnie komunikuje podstawowe potrzeby i emocje, prosi o pomoc, korzysta z informacji zwrotnej i kończy typowe zadanie klasy I. Potrafi wskazać, co wykonał dobrze i nad czym powinien jeszcze pracować.	Dobiera poznany sposób radzenia sobie do nowej, prostej sytuacji, planuje kolejne kroki i modyfikuje działanie po zauważeniu trudności. Wyjaśnia swój wybór i pomaga innej osobie znaleźć bezpieczny sposób działania.
Kompetencje społeczne <i>PP 2026: 7.2</i>	Przy wsparciu przestrzega podstawowych zasad grupy, dzieli się materiałami i podejmuje wspólne zadanie. Potrzebuje pomocy w czekaniu na swoją kolej, rozwiązaniu konfliktu i rozpoznaniu potrzeb drugiej osoby.	Współpracuje w parze lub grupie i zwykle wywiązuje się z przyjętej roli. Potrzebuje naprowadzenia przy uzgadnianiu zasad, reagowaniu na odmienne zdanie, udzielaniu pomocy lub bezpiecznym zgłoszeniu krzywdzącego zachowania.	Samodzielnie współpracuje, słucha innych, zgłasza pomysły i przestrzega wspólnych ustaleń. Rozpoznaje emocje i potrzeby innych, podejmuje próbę pokojowego rozwiązania konfliktu oraz zwraca się do dorosłego w sytuacji zagrożenia.	Pomaga grupie uzgodnić prosty plan, uwzględnia różne pomysły i proponuje rozwiązanie korzystne dla wszystkich. Podejmuje inicjatywę pomocową, reaguje na wykluczanie lub przemoc i uzasadnia znaczenie szacunku oraz współpracy.
Edukacja obywatelska <i>PP 2026: 7.3</i>	Przy wsparciu rozpoznaje swoją rodzinę, klasę, szkołę, najbliższą okolicę i podstawowe symbole Polski. Potrzebuje pomocy w nazywaniu praw, obowiązków, tradycji oraz odróżnianiu potrzeby od zachcianki.	Opisuje wybrane elementy najbliższego otoczenia, zna podstawowe zasady zachowania podczas uroczystości i wymienia proste prawa oraz obowiązki ucznia. Przy korzystaniu z mapy, opowiadaniu o tradycji lub decyzji zakupowej potrzebuje wsparcia.	Samodzielnie rozpoznaje symbole państwowe, zachowuje się z szacunkiem podczas hymnu i opowiada o wybranej tradycji rodzinnej, lokalnej lub narodowej. Zna podstawowe prawa i obowiązki, wskazuje miejsce zamieszkania na prostej mapie oraz dokonuje prostego wyboru zakupowego.	Łączy informacje z mapy, obserwacji i opowieści, aby przedstawić wybrane miejsce, tradycję lub wydarzenie. Porównuje potrzebę i zachciankę, planuje prosty wydatek oraz proponuje działanie dla klasy lub najbliższego otoczenia.

EDUKACJA ARTYSTYCZNA – PLASTYKA, MUZYKA I INNE DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE**ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ:** Załącznik nr 2, I etap edukacyjny, pkt 8.1–8.7.*Wybrane wymagania posiadają w podstawie oznaczenie modułu kultura, ekonomiczno-finansowego lub bezpieczeństwo i obrona; oznaczenia nie obejmują automatycznie całego bloku.***KRYTERIA SUKCESU:** uczeń odbiera i opisuje proste dzieła plastyczne oraz muzyczne; rozpoznaje podstawowe środki wyrazu; tworzy prace i działania z użyciem obrazu, dźwięku, ruchu, głosu i rekwizytu; dobiera materiały i narzędzia; współpracuje; mówi o własnym pomysśle, emocjach i rezultacie pracy.**MOŻLIWE DOWODY:** rozmowa o dziele; rysunek, malowanie, kolaż, model lub fotografia; śpiew; odtworzenie rytmu; gra na prostym instrumencie; ruch do muzyki; improwizacja; scenka; maska, lalka, rekwizyt lub scenografia; udział w pracy zespołowej; portfolio i prezentacja pracy.

GRUPA UMIEJĘTNOŚCI	WYMAGA SYSTEMATYCZNEGO WSPARCIA	ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ	WYKONUJE SAMODZIELNIE	STOSUJE SAMODZIELNIE I ELASTYCZNIE
Percepcja i interpretacja dzieł plastycznych <i>PP 2026: 8.1</i>	Przy wsparciu ogląda dzieło i wskazuje podstawową barwę, kształt, linię lub przedstawiony obiekt. Potrzebuje pytań, aby nazwać emocję albo powiedzieć, co zwróciło jego uwagę.	Opisuje wybrane elementy obrazu, rzeźby, ilustracji lub fotografii i nazywa nastroj. Przy porównywaniu dwóch dzieł albo wyjaśnieniu znaczenia prostego symbolu potrzebuje naprowadzenia.	Samodzielnie wskazuje podstawowe środki plastyczne, opisuje dzieło prostymi zdaniami i mówi o emocjach, jakie ono wywołuje. Porównuje dwa przykłady według jednego ustalonego kryterium.	Wybiera własne kryterium porównania, dostrzega prosty symbol lub związek dzieła z doświadczeniem i uzasadnia swoją opinię. Wykorzystuje zauważone rozwiązanie jako inspirację do własnej pracy.
Twórcze działania plastyczne <i>PP 2026: 8.2</i>	Przy wsparciu dobiera przygotowane materiały i wykonuje pracę według kolejnych wskazówek. Potrzebuje pomocy w organizacji miejsca, bezpiecznym użyciu narzędzi i dokończeniu pracy.	Samodzielnie wykonuje większość prostej pracy i stosuje poznaną technikę. Potrzebuje naprowadzenia przy zaplanowaniu kolejności, wyrażeniu własnego pomysłu lub wprowadzeniu poprawki.	Samodzielnie planuje i wykonuje pracę plastyczną odpowiednią do klasy I, dobiera podstawowe materiały i środki wyrazu, dba o bezpieczeństwo oraz opowiada o swoim pomysle i rezultacie.	Łączy poznane techniki lub materiały w nowy sposób, świadomie wybiera barwy, linie albo kształty do wyrażenia pomysłu i modyfikuje pracę po obejrzeniu efektu.
Kształcenie wrażliwości estetycznej <i>PP 2026: 8.3</i>	Przy wsparciu zauważa porządek i nieporządek oraz wskazuje element, który mu się podoba. Potrzebuje przypomnienia o dbaniu o estetykę własnego miejsca pracy.	Rozpoznaje prostą regularność, harmonię lub kontrast w otoczeniu i porządkuje przestrzeń według wskazanej zasady. Przy uzasadnieniu oceny estetycznej potrzebuje pytań pomocniczych.	Samodzielnie dba o ład i estetykę miejsca pracy, opisuje wybrane elementy otoczenia i proponuje prostą zmianę poprawiającą jego wygląd lub funkcjonalność.	Porównuje dwa rozwiązania przestrzenne, uzasadnia własny wybór i projektuje prosty układ przedmiotów lub dekorację, uwzględniając porządek, wygodę i estetykę.
Percepcja i interpretacja muzyki <i>PP 2026: 8.4</i>	Przy wsparciu słucha krótkiego utworu i reaguje na sygnał muzyczny. Rozpoznaje głośno–cicho lub szybko–wolno, gdy nauczyciel podaje przykłady.	Rozpoznaje tempo, głośność i nastrój prostego utworu oraz wskazuje wybrane źródło dźwięku. Przy odróżnianiu zwrotki od refrenu lub porównaniu utworów potrzebuje wsparcia.	Samodzielnie słucha uważnie, określa podstawowe cechy muzyki i reaguje ruchem na ich zmianę. Rozpoznaje wybrane instrumenty oraz zwrotkę i refren w znanej piosence.	Porównuje dwa krótkie utwory według tempa, nastroju, brzmienia lub sposobu wykonania i uzasadnia swoją opinię. Dobiera ruch, obraz lub słowo oddające charakter muzyki.
Aktywności muzyczne: śpiew, ruch i gra na instrumentach <i>PP 2026: 8.5</i>	Przy wsparciu śpiewa fragment piosenki, powtarza prosty rytm i uczestniczy w zabawie ruchowej. Potrzebuje modelu, przypomnienia pulsu oraz zasad wspólnego wykonania.	Śpiewa poznane piosenki i wykonuje proste rytmy lub ruchy, lecz czasem traci tempo albo potrzebuje podpowiedzi. W grupie stosuje podstawowe zasady i reaguje na sygnały prowadzącego.	Samodzielnie śpiewa w dostępnym zakresie, odtwarza prosty rytm, gra na instrumencie niemelodycznym i wykonuje poznany układ ruchowy. Współpracuje podczas zespołowego muzykowania.	Pewnie łączy śpiew, rytm, ruch lub grę w nowym, prostym układzie. Pomaga grupie utrzymać tempo, proponuje sposób wykonania i dostosowuje się do wspólnego rezultatu.

EDUKACJA ARTYSTYCZNA – PLASTYKA, MUZYKA I INNE DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE**ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ:** Załącznik nr 2, I etap edukacyjny, pkt 8.1–8.7.*Wybrane wymagania posiadają w podstawie oznaczenie modułu kultura, ekonomiczno-finansowego lub bezpieczeństwo i obrona; oznaczenia nie obejmują automatycznie całego bloku.***KRYTERIA SUKCESU:** uczeń odbiera i opisuje proste dzieła plastyczne oraz muzyczne; rozpoznaje podstawowe środki wyrazu; tworzy prace i działania z użyciem obrazu, dźwięku, ruchu, głosu i rekwizytu; dobiera materiały i narzędzia; współpracuje; mówi o własnym pomysle, emocjach i rezultacie pracy.**MOŻLIWE DOWODY:** rozmowa o dziele; rysunek, malowanie, kolaż, model lub fotografia; śpiew; odtworzenie rytmu; gra na prostym instrumencie; ruch do muzyki; improwizacja; scenka; maska, lalka, rekwizyt lub scenografia; udział w pracy zespołowej; portfolio i prezentacja pracy.

GRUPA UMIEJĘTNOŚCI	WYMAGA SYSTEMATYCZNEGO WSPARCIA	ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ	WYKONUJE SAMODZIELNIE	STOSUJE SAMODZIELNIE I ELASTYCZNIE
Twórcze działania muzyczne <i>PP 2026: 8.6</i>	Przy wsparciu tworzy krótki dźwięk, rytm lub ruch na podstawie wzoru. Potrzebuje zachęty i wyraźnych ram zadania.	Proponuje prosty rytm, gest lub efekt dźwiękowy, lecz potrzebuje pomocy w utrzymaniu powtarzalnego układu albo połączeniu pomysłu z muzyką.	Samodzielnie tworzy krótki rytm, improwizację ruchową lub prosty akompaniament z użyciem instrumentu, głosu albo przedmiotów codziennego użytku.	Rozwija własny pomysł, łączy dźwięk, ruch i rytm oraz modyfikuje wykonanie po wysłuchaniu efektu. Współtworzy prosty dialog muzyczny lub akompaniament zespołowy.
Inne działania artystyczne <i>PP 2026: 8.7</i>	Przy wsparciu odgrywa prostą rolę, naśladuje gest lub ruch i korzysta z rekwizytu. Potrzebuje pomocy w zapamiętaniu kolejności i współpracy z partnerem.	Uczestniczy w krótkiej scenie i wyraża emocję głosem, ruchem lub mimiką. Przy samodzielnym rozwinięciu roli, użyciu przestrzeni lub reagowaniu na partnera potrzebuje podpowiedzi.	Samodzielnie odgrywa prostą rolę, wykorzystuje głos, ruch, gest i rekwizyt oraz współpracuje przy przygotowaniu krótkiej scenki lub działania tanecznego.	Twórczo rozwija postać lub scenę, proponuje element kostiumu, rekwizytu albo scenografii i dostosowuje działanie do pomysłów grupy. Opowiada o swoich przeżyciach artystycznych.

EDUKACJA TECHNICZNA I INFORMATYCZNA**ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ:** Załącznik nr 2, I etap edukacyjny, pkt 9.1–9.2.*Wybrane wymagania posiadają w podstawie oznaczenie modułu kultura, ekonomiczno-finansowego lub bezpieczeństwo i obrona; oznaczenia nie obejmują automatycznie całego bloku.***KRYTERIA SUKCESU:** uczeń organizuje bezpieczne miejsce pracy; rozpoznaje podstawowe zagrożenia i wie, jak poprosić o pomoc; bezpiecznie używa prostych materiałów, narzędzi i urządzeń; planuje i wykonuje prosty wytwór lub materiał cyfrowy; układa kolejność czynności; zapisuje, prezentuje i poprawia pracę.**MOŻLIWE DOWODY:** obserwacja organizacji stanowiska; reakcja na komunikat bezpieczeństwa; rozmowa o numerach alarmowych i prywatności; praca techniczna, model lub konstrukcja; szkic; instrukcja obrazkowa; rysunek cyfrowy; krótki tekst; zadanie z programowania blokowego; zapis i otwarcie pliku; prezentacja rezultatu.

GRUPA UMIEJĘTNOŚCI	WYMAGA SYSTEMATYCZNEGO WSPARCIA	ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ	WYKONUJE SAMODZIELNIE	STOSUJE SAMODZIELNIE I ELASTYCZNIE
--------------------	---------------------------------	---------------------	-----------------------	------------------------------------

EDUKACJA TECHNICZNA I INFORMATYCZNA

ODNIESIENIE DO PODSTAWY PROGRAMOWEJ: Załącznik nr 2, I etap edukacyjny, pkt 9.1–9.2.

Wybrane wymagania posiadają w podstawie oznaczenie modułu kultura, ekonomiczno-finansowego lub bezpieczeństwo i obrona; oznaczenia nie obejmują automatycznie całego bloku.

KRYTERIA SUKCESU: uczeń organizuje bezpieczne miejsce pracy; rozpoznaje podstawowe zagrożenia i wie, jak poprosić o pomoc; bezpiecznie używa prostych materiałów, narzędzi i urządzeń; planuje i wykonuje prosty wytwór lub materiał cyfrowy; układa kolejność czynności; zapisuje, prezentuje i poprawia pracę.

MOŻLIWE DOWODY: obserwacja organizacji stanowiska; reakcja na komunikat bezpieczeństwa; rozmowa o numerach alarmowych i prywatności; praca techniczna, model lub konstrukcja; szkic; instrukcja obrazkowa; rysunek cyfrowy; krótki tekst; zadanie z programowania blokowego; zapis i otwarcie pliku; prezentacja rezultatu.

GRUPA UMIEJĘTNOŚCI	WYMAGA SYSTEMATYCZNEGO WSPARCIA	ROZWIJA UMIEJĘTNOŚĆ	WYKONUJE SAMODZIELNIE	STOSUJE SAMODZIELNIE I ELASTYCZNIE
Działanie techniczne: bezpieczeństwo, planowanie i wykonywanie <i>PP 2026: 9.1</i>	Przy częstej pomocy przygotowuje stanowisko, rozpoznaje podstawowe zagrożenie i wykonuje prostą czynność techniczną po pokazie. Potrzebuje przypominania zasad bezpiecznego użycia materiału, narzędzia lub urządzenia.	W typowym zadaniu dobiera materiał i wykonuje kilka czynności według instrukcji, lecz potrzebuje wsparcia przy planowaniu kolejności, precyzji, porządku lub ocenie bezpieczeństwa.	Samodzielnie planuje prosty wytwór, organizuje stanowisko, bezpiecznie posługuje się poznanymi narzędziami i doprowadza pracę do końca. Sprawdza funkcjonalność, porządkuje miejsce i wskazuje możliwą poprawę.	Modyfikuje projekt w nowej sytuacji, porównuje materiały i sposoby wykonania oraz uzasadnia wybór bezpieczniejszego i oszczędniejszego rozwiązania. Testuje wytwór i wprowadza ulepszenie.
Myślenie algorytmiczne i technologie cyfrowe <i>PP 2026: 9.2</i>	Z pomocą porządkuje obrazki lub polecenia, wykonuje prostą sekwencję i korzysta z podstawowej funkcji urządzenia. Potrzebuje wskazania błędu, miejsca zapisu lub zasady ochrony danych.	Tworzy krótki ciąg poleceń, prosty rysunek lub tekst, lecz przy testowaniu, poprawieniu sekwencji, zapisaniu pliku albo ocenie sytuacji cyfrowej korzysta ze wsparcia.	Samodzielnie układa i testuje prosty algorytm, tworzy i zapisuje treść cyfrową oraz stosuje ustalone zasady bezpieczeństwa, prywatności i szacunku dla cudzej pracy.	Projektuje rozwiązanie nowej łamigłówki lub prostą pracę cyfrową, porównuje warianty, poprawia błąd po teście i wyjaśnia, jak chronić dane oraz bezpiecznie zareagować na niepokojącą treść.